

جدول توزيع المحاضرات النظرية والعملية لمرحلة البكالوريوس
الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م – الفرقة الاولى
إجمالي عدد الطلاب (٤٢٧) عدد السكتشن (11)

اليوم	السكتشن	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥
الأحد	١	النسيج اليدوي د/ رباب محمد احمد + مهرانيل ق ٣٠٩			دراسات تراثية في الفن الشعبي د/ دعاء محمد احمد + زينب ق ٣١٢						
	٢	دراسات نحتية من الطبيعة د/ ياسر بكر + م.م/ عبدالرحمن ق ١٠٦			النسيج اليدوي د.م.د/ محمد مصطفى + ايثار جابر ق ٣١٠						
	٣			النسيج اليدوي د/ رباب محمد احمد + مهرانيل ق ٣٠٩	دراسات نحتية من الطبيعة د/ ياسر بكر + م.م/ عبدالرحمن ق ١٠٦						
	٤			مدخل الطباعة اليدوية د.م.د/ أميرة يسري + فاطمة ميرغني ق ٣٠٦							
	٥	دراسات تراثية في الفن الشعبي د/ دعاء محمد احمد + زينب ق ٣١٢			دراسات خزفية من الطبيعة د/ احمد عمار + أحلام ق ١٠٦						
	٦	دراسات خزفية من الطبيعة د/ احمد عمار + أحلام ق ١٠٥									
الاثنين	١	النظم البنائية في الطبيعة د/ عمرو احمد + عتياء فتاوي ق ٤٠٣			سيمنار لغة عربية د/ حمدي عقيلة مدرج طب أسنان ٢٠٣						
	٢	دراسات تراثية في الفن الشعبي د/ أمل حمدي + أمل فاروق ق ٣١٢					النظم البنائية في الطبيعة د/ عمرو احمد + ياسمين محمد ق ٥٠٥				
	٣	مدخل الطباعة اليدوية د/ وائل ثروت + امينة ربيع ق ٣٠٦					دراسات تراثية في الفن الشعبي د/ هيبى + نرمين ق ٣١٢				
	٤	دراسات طبيعية د/ إبراهيم عيسى + م/ فاطمة ماهر ق ٥٠٩					النسيج اليدوي د/ رباب محمد احمد + ياسمين صلاح ق ٣١٠				
	٥	النسيج اليدوي د/ رباب محمد احمد + ياسمين صلاح ق ٣١٠					دراسات طبيعية د/ وليد ذكي + م/ ياسمين ياسر ق ٥١٢				
	٦	دراسات نحتية من الطبيعة د/ ياسر بكر + م.م/ عبدالرحمن ق ١٠٦					مدخل الطباعة اليدوية د/ محمد حسين + امينة ربيع ق ٣٠٦				
الثلاثاء	١	تاريخ التربية الفنية ونظرياتها د/ فاطمة رمضان عبد السلام مدرج طب أسنان ٢٠٣		مدخل الطباعة اليدوية د/ غادة بدوي + م/ حنان عمر ق ٥٠٥	دراسات خزفية من الطبيعة د/ احمد عمار + نجفة ق ١٠٢						
	٢			مدخل الطباعة اليدوية د.م.د/ أميرة يسري + هند مجدي ق ٦٠٣							
	٣			دراسات خزفية من الطبيعة د/ احمد عمار + نجفة ق ١٠٢	النسيج اليدوي د/ أسماء السيد + أسماء ماهر ق ٣١٠						
	٤			دراسات تراثية في الفن الشعبي د/ هيبى + أمل فاروق ق ٣١٢	دراسات نحتية من الطبيعة د/ ياسر بكر + م.م/ عبدالرحمن ق ١٠٦						
	٥			دراسات نحتية من الطبيعة د/ ياسر بكر + م.م/ عبد الرحمن ق ١٠٦							
	٦			النسيج اليدوي د/ أسماء السيد + عتياء فتاوي ق ٣٠٩	دراسات تراثية في الفن الشعبي د/ هيبى + أمل فاروق ق ٣١٢						
الأربعاء	١			دراسات طبيعية د/ وليد ذكي + م.م/ اصال حسن ق ٥٠٩							
	٢			دراسات خزفية من الطبيعة د/ ماهر عراقيب + أحلام ق ١٠٢							
	٣			النظم البنائية في الطبيعة د/ عمرو احمد + هند مجدي ق ٤٠٣							
	٤				دراسات خزفية من الطبيعة د/ ماهر عراقيب + أحلام ق ١٠٢						
	٥			مدخل الطباعة اليدوية د.م.د/ هالة خليل + هبة خيري ق ٣٠٥							
	٦			دراسات طبيعية د/ وليد ذكي + م.م/ اصال حسن ق ٥٠٩	النظم البنائية في الطبيعة د/ عمرو احمد + ياسمين محمد ق ٤٠٣						
الخميس	١			دراسات نحتية من الطبيعة د/ مصطفى السعيد + م.م/ يوستينا ق ١٠٦							
	٢			دراسات طبيعية د/ وليد ذكي + م.م/ اصال حسن ق ٥١٢							
	٣				دراسات طبيعية د/ وليد ذكي + م.م/ اصال حسن ق ٥٠٩						
	٤			النظم البنائية في الطبيعة د/ عمرو احمد + م.م/ حنان عوني ق ٤٠٣							
	٥										
	٦										

رئيس لجنة الجدول
د/ حسناء عبد الغني

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

عميد الكلية
د/ محمود محمد فرج

نائب رئيس الجامعة لشئون التطعيم والطلاب
د.م. مصطفى محمود

رئيس الجامعة
د.م. عصام الدين صادق فرحات

جدول توزيع المحاضرات النظرية والعملية لمرحلة البكالوريوس
الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م – الفرقة الاولى
إجمالي عدد الطلاب (٤٢٧) عدد السكشن (١١)

اليوم	السكشن	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥
الأحد	٧										
	٨										
	٩										
	١٠										
	١١										
الاثنين	٧										
	٨										
	٩										
	١٠										
	١١										
الثلاثاء	٧										
	٨										
	٩										
	١٠										
	١١										
الأربعاء	٧										
	٨										
	٩										
	١٠										
	١١										
الخميس	٧										
	٨										
	٩										
	١٠										
	١١										

رئيس لجنة الجدول
د/حسان عبد الغني

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

عميد الكلية
د/محمود محمد فرج

نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب
د/مصطفى محمود

رئيس الجامعة
د/عصام الدين صادق فرحات

جدول توزيع المحاضرات النظرية والعملية لمرحلة البكالوريوس
الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م - الفرقة الثانية
إجمالي عدد الطلاب (٤٠٠) عدد السكشن (١٠)

اليوم	السكشن	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥
الأحد	٦	دراسات خزفية من التراث د/ كوثر علي + مشيرة فتحى ق ١٠٤									الفن المصري القديم إد. عصام عبد العزيز ق ٥٠٥
	٧	دراسات تجريبية في الطباعة ا.م.د / هالة خليل + فاطمة ماهر ق ٦٠٢	دراسات خزفية من التراث د/ كوثر علي + مشيرة فتحى ق ١٠٤								
	٨	دراسات نحتية من التراث د.مصطفى السعيد+احسان رمضان ١٠١	دراسات تجريبية في الطباعة ا.د. ايمان فرغني + يوسنينا ق ٣٠٣								
	٩	دراسات تجريبية في التراكيب النسجية ا.م.د/ محمد مصطفى + إيثار جابر ق ٣١٠	دراسات نحتية من التراث د.مصطفى السعيد+احسان رمضان ١٠١								
	١٠	دراسات تجريبية في الطباعة ا.د. ايمان فرغني + يوسنينا ق ٣٠٣	الانظم الخزفية في التراث د.حسناء عبد الغني + م. الاء زيان ق ٤٠٢								
الاثنين	٦	الانظم الخزفية في التراث د.حسناء عبد الغني + م. الاء زيان ق ٤١٠	دراسات تراثية ومتحفية ا.د/ نبال + م/ فاطمة مرغني ق ٥١٢								دراسات تراثية ومتحفية د.هبة فؤاد + م/ سوسنة رفعت ق ٥٠٩
	٧	دراسات تجريبية في التراكيب النسجية ا.م.د اريهام عادل + إيثار جابر ق ٣٠٩									الانظم الخزفية في التراث د.حسناء + م. الاء زيان ق ٤١٠
	٨										دراسات خزفية من التراث د/ كوثر علي + نعمه عبدالله ق ١٠٤
	٩										
	١٠	دراسات خزفية من التراث د/ كوثر علي + نعمه عبدالله ق ١٠٤									دراسات نحتية من التراث ا.د محمود فرج + عبدالرحمن ق ١٠٣
الثلاثاء	٦	دراسات تجريبية في الطباعة ا.م.د.اميرة يسري + امه ربيع ق ٣٠٦									هون الأطفال والبالغين ا.د. امل أبو زيد مدرج ٢٠١
	٧										
	٨	الانظم الخزفية في التراث د.حسناء عبد الغني + م. الاء زيان ق ٤٠٩	دراسات تراثية ومتحفية د.هبة فؤاد + م/ فاطمة مرغني ق ٥٠٩								
	٩	دراسات تراثية ومتحفية د.هبة فؤاد + م/ فاطمة مرغني ق ٥٠٩	الانظم الخزفية في التراث د.حسناء عبد الغني + م. الاء زيان ق ٤٠٩								
	١٠	دراسات تراثية ومتحفية د.نبال + م.د/ الاء عبد العزيز ق ٥٠٩									
الأربعاء	٦	دراسات نحتية من التراث د.مصطفى السعيد+احسان رمضان ١٠١	دراسات تجريبية في التراكيب النسجية ا.م.د ريهام عادل+ إيثار جابر ق ٣٠٩								الوسائل التعليمية في التربية الفنية د.محمد يوسف مدرج ٢٠٣
	٧	دراسات تجريبية في التراكيب النسجية ا.م.د اريهام عادل + إيثار جابر ق ٣٠٩	دراسات نحتية من التراث د.مصطفى السعيد+احسان رمضان ١٠١								
	٨										
	٩	دراسات تجريبية في الطباعة ا.م.د.اميرة يسري + أمينة ربيع ق ٣٠٥									
	١٠		دراسات تجريبية في التراكيب النسجية د/ نها عدلي + نرمين ثروت ق ٣٠٣								
الخميس	٦										
	٧										
	٨										
	٩										دراسات خزفية من التراث ا.د ماهر عراقيب + مريم فاروق ق ١٠٤
	١٠										

رئيس لجنة الجدول
د/حسناء عبد الغني

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

عميد الكلية
ا.د/ محمود محمد فرج

نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب
ا.د. مصطفى محمود

رئيس الجامعة
ا.د / عصام الدين صادق فرحات

[illegible]

رئيس الجامعة
أ.د / عصام الدين صادق فرحات



جدول توزيع المحاضرات النظرية والعملية لمرحلة البكالوريوس
الفرقة الثالثة / الفصل الدراسي الاول للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦
إجمالي عدد الطلاب (١٤٥) تربوي (٨٦) تنقيفي (٥٩) عدد السكشن (٤)
تربوي



اليوم	السكشن	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥
الأحد	١	دراسات بينية ا.د سعاد عبد الرحمن + م.م/ حنان عمر ق ٥٠٣									
	٢	ممارسات في أشغال الخشب د. غادة بدوي + أية محمد ورشة خشب									
الاثنين	١	أسس التصميم ا.م.د أحمد عزمي + م.هبة خيري ق ٤٠٩									
	٢	دراسات بينية ا.د سعاد عبد الرحمن + م.م/ حنان عمر ق ٥٠٣									
الثلاثاء	١	الفنون القبطية والإسلامية									
	٢	ا.م.د/ رباب وهبة مدرج ٢٠١									
الأربعاء	١	علم النفس التعليمي									
	٢	ا.د جمال عبد المولي مدرج ٢٠٣									
الخميس	١	دراسات تجريبية في الخزف د. كوثر محمد + مشيرة فحفي ق ١٠٤									
	٢	التحت البارز والغفر د. ياسر بكار + احمد جمال ق ١٠٣									

تنقيفي

اليوم	السكشن	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥
الأحد	٣	ممارسات في أشغال الخشب د. غادة بدوي + أية محمد ورشة الخشب									
	٤	أسس التصميم ا.م.د أحمد عزمي + م. نارين ميلاد ق ٤٠٩									
الاثنين	٣	الفن والبيئة									
	٤	ا.م.د رباب وهبة مدرج ٢٠١									
الثلاثاء	٣	الفنون القبطية والإسلامية									
	٤	ا.م.د/ رباب وهبة مدرج 20١									
الأربعاء	٣	دراسات تجريبية في الخزف د. كوثر محمد + سوسنة رفعت ق ١٠٤									
	٤	التحت البارز والغفر د. ياسر بكار + احمد جمال ق ١٠٦									
الخميس	٣	دراسات تجريبية في الخزف د. كوثر محمد + مشيرة فحفي ق ١٠٤									
	٤	ممارسات في أشغال الخشب د. محمد حسين + ياسمين صلاح ورشة الخشب									

رئيس الجامعة
أ.د / عصام الدين صادق فرحات

نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب
أ.د مصطفى محمود

عميد الكلية
أ.د/ محمود محمد فرج

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

رئيس لجنة الجدول
د/حسنا عبد الغني

جدول توزيع المحاضرات النظرية والعملية لمرحلة البكالوريوس
الفرقة الرابعة / الفصل الدراسي الاول للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦
إجمالي عدد الطالب (١٤٥) تربوي (٨٦) تنقيفي (٥٩) عدد السكن (٤)
تربوي

اليوم	السكن	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥
الأحد	١	التحت بخامات مختلفة ا.د محمد كامل + بوستينا رهيقي في ٥٠٥		اشغال المعادن اليدوية ا.د. محمد عيسى + نرمين ورشة معادن		التحت بخامات مختلفة ا.د محمد كامل + بوستينا رهيقي في ٥٠٥		أنثروبولوجيا		ا.د محمود فرج ٢٠٣	
	٢	اشغال المعادن اليدوية ا.د. محمد عيسى + نرمين ورشة معادن									
الاثنين	١	تربية هنية ميدانية		سيمنار		تطعيم وحفر الخشب د. محمد فوزي + آية محمد ورشة خشب		التوظيف الجمالي للكتابات ا.د / هند عبيد + م. ناردين ميلاد في ٤٠٢			
	٢										
الثلاثاء	١	التوظيف الجمالي للكتابات ا.د / هند عبيد + م. نانسي في ٤٠٢		دراسات في تكوين الصور ا.د عصام عبد العزيز + م/ هند ابراهيم في ٥١٢		دراسات في تكوين الصور ا.د عصام عبد العزيز + م/ هند ابراهيم في ٥١٢		خزف ا.د. قاسم ربيع + نعمة عبد الله في ١٠٥			
	٢	دراسات في تكوين الصور ا.د عصام عبد العزيز + م/ هند ابراهيم في ٥١٢		خزف ا.د. قاسم ربيع + نعمة عبد الله في ١٠٥							
الأربعاء	١	مدخل ومارس النقد الفني		مناهج التربية الفنية		خزف ا.د. قاسم ربيع + نعمة عبد الله في ١٠٥		تطعيم وحفر الخشب د. أسماء السيد + آية محمد ورشة خشب			
	٢	ا.د رباب وهبة م ٢٠١		ا.د امل ابو زيد منرج ٢٠١							
الخميس	١										
	٢										

تنقيفي

اليوم	السكن	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥
الأحد	٣	نظرية علم الجمال						تطعيم وحفر الخشب د. محمد فوزي + ياسمين صلاح في ٦٠٤		أنثروبولوجيا	
	٤	ا.د رباب وهبة منرج ٢٠١								ا.د محمود فرج ٢٠٣	
الاثنين	٣	التحت بخامات مختلفة ا.د محمد كامل + بوستينا رهيقي ٦٠١		سيمنار		التحت بخامات مختلفة ا.د محمد كامل + بوستينا رهيقي ٦٠١					
	٤	التوظيف الجمالي للكتابات ا.د / هند عبيد + م. ياسمين عبدالله في ٤٠٢									
الثلاثاء	٣	اشغال المعادن اليدوية ا.د. محمد عيسى + نرمين ورشة معادن		التوظيف الجمالي للكتابات ا.د / هند عبيد + م. نانسي في ٤٠٢		اشغال المعادن اليدوية ا.د. محمد عيسى + نرمين ورشة معادن					
	٤	خزف ا.د. قاسم ربيع + نعمة عبد الله في ١٠٥									
الأربعاء	٣	خزف ا.د. قاسم ربيع + نعمة عبد الله في ١٠٥		دراسات في تكوين الصور ا.د عصام عبد العزيز + م/ هند ابراهيم في ٥١٢		دراسات في تكوين الصور ا.د عصام عبد العزيز + م/ هند ابراهيم في ٥١٢					
	٤	دراسات في تكوين الصور ا.د عصام عبد العزيز + م/ هند ابراهيم في ٥١٢									
الخميس	٣	تطبيقات ميدانية لتنظيف بالغن									
	٤										

رئيس لجنة الجدول: د/حسناء عبد الغني
وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب: ا.د/ محمود محمد فرج
عميد الكلية: ا.د مصطفى محمود
نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب: ا.د / عصام الدين صابق فرحات
رئيس الجامعة: د/ حسناء عبد الغني

جدول توزيع المحاضرات النظرية والعملية لمرحلة البكالوريوس
الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م – الفرقة الخامسة
إجمالي عدد الطالب (١٥٠) (تربوي) ٨٠ (تثقيفي) ٧٠ (عدد السكشن) ٤
تربوي

اليوم	السكشن	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥
الأحد	١	دراسات تجريبية في التصوير المعاصر ا.د محمد عبد اللاه + م.د/ البراء احمد قى ٥١٠	خزف ا.د ماهر عراقيب + نجفة عيسى قى ١٠٢								
	٢	النوحة الخزرفية ا.د نجوى عني + عنياء قناوي قى ٤٠٥	خزف ا.د ماهر عراقيب + نجفة عيسى قى ١٠٢								
الاثنين	١	النوحة الخزرفية ا.د نجوى عني + م. هند مجدي قى ٤٠٥	سيمنل	اشغال المينا والطلاءات د وائل ثروت + الاء حسين ورشة معادن							
	٢	دراسات تجريبية في التصوير المعاصر ا.د محمد عبد اللاه + م.د/ البراء احمد قى ٥١٠	ورشة فنون ا.د.د. رشاد فرج + محمد رشاد ١٠٣	ورشة فنون ا.د.د. رشاد فرج + محمد رشاد ١٠٣							
الثلاثاء	١	التربية الفنية الميدانية	الفنون الحديثة	ا.د.د. رباب وهبة مدرج ٢٠٣							
	٢										
الأربعاء	١	ورشة فنون ا.د.د. رشاد فرج + أمل فاروق قى ٣١٢	نحت الحدائق ا.د محمود فرج + محمد رشاد ١٠٣								
	٢	نحت الحدائق ا.د محمود فرج + محمد رشاد ١٠٣									
الخميس	١	اشغال بخامات مختلفة ا.د.د. عمرو عبد السلام+ زينب قى ٣١٢	طرق تدريس التربية الفنية	ا.د. أمل أبو زيد مدرج ٢٠١							
	٢	اشغال بخامات مختلفة ا.د.د. عمرو عبد السلام+ زينب قى ٣١٢	اشغال المينا والطلاءات د. وائل ثروت + الاء حسين ورشة معادن								

تثقيفي

اليوم	السكشن	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥
الأحد	٣	فنون تعبيرية	فن في وسائل الاعلام	دراسات تجريبية في التصوير المعاصر ا.د محمد عبد اللاه + م.د/ البراء احمد قى ٥١٠							
	٤	ا.د محمود فرج ٢٠٣	د. محمد حسين مدرج ٢٠٣	النوحة الخزرفية ا.د نجوى عني + م. عنياء قناوي قى ٤٠٥							
الاثنين	٣	خزف ا.د ماهر عراقيب + نجفة عيسى قى ١٠٢	اشغال بخامات مختلفة د. جاكلين + حنان عوني قى ٣٠٣	سيمنل	النوحة الخزرفية ا.د نجوى عني + م. هند مجدي قى ٤٠٥						
	٤	اشغال المينا والطلاءات ا.د أماني ناجي + الاء حسين ورشة المعادن	خزف ا.د ماهر عراقيب + نجفة عيسى قى ١٠٢								
الثلاثاء	٣	نحت الحدائق ا.د محمود فرج + محمد رشاد ١٠٣	الفنون الحديثة	اشغال بخامات مختلفة د. جاكلين + ماري قى ٣٠٣							
	٤	دراسات تجريبية في التصوير المعاصر ا.د محمد عبد اللاه + م.د/ البراء احمد قى ٥١٠	ا.د.د. رباب وهبة مدرج ٢٠٣	نحت الحدائق ا.د محمود فرج + محمد رشاد ١٠٣							
الأربعاء	٣	تطبيقات ميدانية للتثقيف بالفن									
	٤										
الخميس	٣	اشغال المينا والطلاءات د وائل ثروت + الاء حسين ورشة معادن	إعداد المعرض والمتحف التعليمي	ا.د. أمل أبو زيد مدرج ٢٠١							
	٤										

رئيس الجامعة
د. / عصام الدين صادق فرحات

نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب
ا.د. مصطفى محمود

عميد الكلية
ا.د. محمود محمد فرج

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

رئيس لجنة الجدول
د. / حسناء عبد القتي