

# Reglamento De la facultad de Educación artística

---

*[Type the document subtitle]*

*[Pick the date]*

---

Facultad de educación artística

El reglamento interior

1996-1997

La república árabe de Egipto

Ministerio de educación superior

Ministro de educación

Decisión ministerial

No. 833 del 22/6/1996

Para emitir el reglamento

Facultad de educación artística

universidad de Minia

Ministro de educación

Según la ley No. 49 de 1972 sobre la  
organización de las universidades Y el

decreto del Presidente No. 809 de 1975  
para emitir los reglamentos ejecutivos

Y Decreto ministerial N° 230 de fecha  
1/4/1986 para emitir el reglamento  
interior de la facultad de educación  
artística

Y según la aprobación del Consejo de  
universidad de Minia en su reunión el 23  
\ 4 \ 1995 y 21 \ 4 \ 1995

Y según la aprobación del Comité del  
Sector de artes el 11/09/1995

Y según la decisión del Consejo Supremo  
de las universidades en su sesión del 16 \  
8 \ 1994 delegando al ministro de  
educación y al jefe del Consejo Supremo  
de Universidades para emitir los  
reglamentos internos después de la  
aprobación de los comités de los sectores  
educativos universitarios

decidió

## Artículo 1

Aplicar el reglamento interior de la facultad de educación artística de la universidad de Minia y elimina cualquier texto contrario a sus disposiciones

## Artículo II

Esta decisión se publicará en la revista oficial y todas las autoridades competentes deben implementarlo

Ministro de educación

Dr. Hussein Kamel Bahaa El Din

## La primera parte

Los objetivos de los departamentos científicos , grados y diplomas

## Artículo 1 Objetivos

La Facultad de educación artística busca a lograr lo siguiente:

Primero, preparar un profesor de educación artística en las etapas preuniversitaria distintas

Segundo, preparar personal técnico calificado en los campos del arte y en programas de desarrollo social tales como familias productivas, cuidado de jóvenes, cultura, medios de comunicación, museos y categorías especiales

Tercero, Preparar programas de formación para el personal en los campos de la educación artística en la educación preuniversitaria

Cuarto: Cooperación con los organismos interesados en la educación técnica y la cultura local, árabe e internacional para

servir las cuestiones de la educación  
artística y el medio ambiente

En quinto lugar, realizar investigaciones  
académicas en los campos de la educación  
artística y contribuir a conferencias  
científicas locales, árabes e  
internacionales.

Artículo 2 departamentos científicos

La universidad consta de las siguientes  
secciones científicas:

1. Departamento de dibujo y fotografía  
incluye las asignaturas y la investigación  
relacionada con lo siguiente:

Estudios de patrimonio y museos de  
dibujo , estudios ambientales , naturales y  
sus aplicaciones en el campo de la  
perforación

## 2. Departamento de diseños decorativos

incluye las signaturas y la investigación relacionada con lo siguiente:

principios del diseño , sistemas estructurales en la naturaleza , sistemas decorativos en el patrimonio empleo artístico de los escritos , diseño de los libros educativos , uso de Computadora en el diseño de la comunicación visual y la Pintura decorativa

## Departamento de expresión holográfico

Incluye las asignaturas y los estudios de escultura y cerámica tales como :

Estudios escultóricos de la naturaleza , estudios escultóricos del patrimonio , escultura de diferentes materiales ,

escultura de jardines de infantiles ,  
estudios de cerámica de la naturaleza ,  
estudios de cerámica del patrimonio ,  
práctica en jarrones de cerámica ,  
prácticas experimentales en  
recubrimientos de vidrio prácticas  
experimentales en cerámica

Departamento de obras artísticas y  
folclore

Incluye los siguientes cursos e  
investigaciones :

Obras de arte

Estudios patrimoniales en arte popular

Carpintería

carpintería y talla de madera

Metalurgia

Metalurgia y artesanía de metales

Telares

Tejido a mano , estudios experimentales  
en estructuras textiles

Impresión textil

Maneras en la impresora manual

Departamento de Ciencias de la  
educación artística

Incluye los siguientes :

Teoría de la comunicación , introducción  
para el estudio de la educación artística ,  
los Currículos , métodos de enseñanza ,  
Métodos educativos del Artes infantiles y  
adultos , pedagogía , la historia de la  
educación artística y sus teorías ,  
Preparar la exposición y el museo  
educativo la educación artística para los

grupos especiales y la educación  
museográfica

Departamento de crítica y gusto artístico

Incluye los siguientes cursos e  
investigaciones

Historia del arte egipcio, historia del arte  
en las civilizaciones antiguas , artes del  
renacimiento, Entrada de arte moderno  
y contemporáneo Crítica y degustación  
Crítica de crítica y degustación artística  
Introducción a la estética Teorías de la  
estética Arte en la enseñanza y el  
aprendizaje Artes y el medio ambiente  
Antropología Expresión Artes Entrada al  
arte de la restauración Medios de  
comunicación

Artículo 3 grados y diplomas

La universidad de Minia otorgará los siguientes títulos y diplomas

Licenciatura en educación artística en una de las siguientes dos especialidades

Preparar profesor de educación artística

Preparar especialista en educación artística

Segundo: Diploma de capacitación en educación artística

Tercer : diploma complementaria en educación artística

Cuarto: diploma de posgrado en una de las dos especialidades mencionadas en el punto 1

Quinto: Máster en educación artística en una de las dos especialidades mencionadas en el primer punto. se muestra en el certificado la

especialización y el título de la tesis  
presentada por el estudiante

Sexto: Doctorado en filosofía en La  
educación artística en una de las dos  
divisiones en el primer punto y se muestra  
en el certificado la especialización y el  
título de la tesis presentada por el  
estudiante

La segunda parte

Sistemas de estudio y evaluación de  
estudiantes

Licenciatura

Artículo 4

El estudiante debe obtener una  
licenciatura en educación artística en su  
especialización, además de las  
condiciones generales estipuladas en el  
reglamento ejecutivo de la ley de  
organización de universidades:

Éxito en las habilidades de las artes

Éxito en la prueba personal que organiza por el gobierno

Certificación médica

### Artículo 5

La duración del estudio para obtener la licenciatura es de cinco años y el año académico se divide en dos semestres. La duración del semestre es de quince semanas según las tablas del 1 al 8.

### Artículo 6

El estudiante pasa al año siguiente si tiene éxito en todas las asignaturas o se falla en no más de dos asignaturas de su curso o también permite pasar en las asignaturas de idiomas además el examen durante el mes de noviembre de cada año para los estudiantes de la quinto curso ( licenciatura ) por otra parte los

estudiantes de la licenciatura prestarán el examen en los cursos en los que fracasaron en el semestre del año siguiente. En este caso, el éxito del alumno en estos casos se considera aceptable. Sin embargo, el alumno que está ausente en más cursos que los cursos de idiomas debe repetir.

### Artículo 7

El estudiante no se considera exitoso en el curso a menos que haya obtenido al menos el 40% del examen final

### Artículo 8

El estudiante que es fracaso en la educación artística en la preparación de un maestro o en la capacitación de campo, debe ser devuelta en la clase, incluso si el estudiante estaba solo

### Artículo 9

El éxito del alumno en el curso o en el número total de cursos se estima mediante uno de los siguientes cálculos

Excelente 85% o más del total de notas

Muy bueno 75% a menos del 85% de la puntuación total

Buena 65% a menos del 75% de la puntuación total

Aceptable del 50% a menos del 65% del puntaje total

La falla del alumno se estima mediante una de las siguientes estimaciones:

Pobre del 30% a menos del 50% del puntaje total

Muy pobre menos del 30% de todos los grados

Artículo 10

El Consejo de la facultad decide determinar los supervisores de la educación de arte de campo y el material de capacitación de campo entre el profesorado y especialistas después de volver a los departamentos científicos